



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASCOLI PICENO

Con il Patrocinio del



Ministero per i Beni e
le Attività Culturali

LA MAIOLICA ITALIANA DI STILE COMPENDIARIO I BIANCHI

ASCOLI PICENO | FAENZA | ROMA

30.1.2010 11.4.2010

ASCOLI PICENO
Museo dell'Arte Ceramica

Elenco delle opere

Provenienza-Opera-Dimensioni in cm.

CH-Lugano-Coll. Privata-Piatta del servizio V numerato (n. 97) con scena profana-Diam. cm 28,2

D-Friburgo- Augustiner Museum-Coppa traforata, con al centro Lucrezia, marcata Virgiliotto -Diam. cm 24

I-Acquapendente-Museo della Città -Piatta con stemma Piccolomini/Aragona di Siena
1625 ca.-h 3,2 cm Ø 25,2 cm

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Albarelo con guerriero a cavallo -H=21,8-diam max 11,2/min 10

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Versatoio con mascherone barbuto-H=18,8 L.max=20,5

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Fonte battesimale -D=33,5- H=25,5

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Tisaniera biansata con stemma-19,0x14,5x24,5

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Fiaschetta con mascheroni -H=24,0 - Lmax=14,5

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Statua S. Colomba -H 54,0

I-Ascoli Piceno -Coll. Privata-Piatta con mezzobusto di donna con fazzoletto e ghilanda stilizzata sulla tesa-
D 40

I-Ascoli Piceno -collezione privata-Anfora biansata con stemma e raffigurazione della Veronica -H=39,5 -Largh.con anse 29

I-Ascoli Piceno -collezione privata-Piatta con uomo che impugna un mazzo di fiori posto tra due alberi, con lo sfondo di un paesaggio e casette -diam.
45

I-Ascoli Piceno -collezione privata-Piatta con uomo in cammino-diam. 40

I-Bagnaia VT-Coll. Privata-Alzatina con immagine centrale della Madonna della Quercia, Viterbo datata 1650 -h 7,00 cm Ø 27cm gr. 930

I-Bagnoregio-Coll. Privata-Piatta grande con stemma del Vescovo Atti fine sec XVII -h 5,00 cm
Ø 35,00 cm

I-Bari-Coll. Privata-Piatta con Gladiatori e tesa a tralcio floreale Terra D'Otranto-cm. 43,5 largh. Tesa 4,2

I-Bari-Coll. Privata-Grande rinfrescatoio a navicella con arpie e stemma al centro-Misure: 66,5 x largh 38; altezza 26,5

I-Bari-Coll. Privata-Grande Piatta con stemma Orsini Gravina- cm. 51

I-Bari-Coll. Privata-Piatta con stemma con uccello e con iniziali M.T. Terra d'Otranto-cm. 27

I-Bari-Coll. Privata-Bottiglia con busto femminile e girali floreali sul retro Laterza-diam 18 h 26



Provincia di Ascoli Piceno
Medaglia d'oro al Valor Militare
per attività partigiana



Comune di
Ascoli Piceno



Musei in Comune
Musei Capitolini

organizzazione



I-Bari-Coll. Privata-Crespina sbaccellata con putto alato a quartieri Laterza-diam cm 26,5 h 7

I-Bari-Coll. Privata-Grande Piatto con cavallo e doppia bordura Laterza-diam cm. 42 h 4,5/5,4

I-Bari-Coll. Privata-Grande piatto con figura virile seduta su di un prato-diam cm. 41,7 h 5

I-Bari-Coll. Privata-Piatto con stemma con vascelli Terra d'Otranto-diam cm. 45 h 5

I-Bari-Coll. Privata-Coppa Espansa Cervo Laterza-diam cm 28 h 10

I-Bari-Coll. Privata-Crespina stemma con leoni contro rampanti Laterza-diam cm 27

I-Bari-Coll. Privata-Albarello con busto femminile e motivi floreali -H.cm.16,9, Ø max cm.11,5

I-Bari-Coll. Privata-Grande Piatto Cavaliere al galoppo 1690 Terra d'Otranto-diam cm 47 h 6

I-Bari-Coll. Privata-Piatto con pecora Laterza-diam 26,5 h 4

I-Bari-Coll. Privata-Crespina con busto femminile con girali a carota Terra D'Otranto -diam base 14 tesa 27 h 8.

I-Bari-Coll. Privata-Grande piatto con stemma partito - Castelli-diam. cm 33 largh tesa 5

I-Bari-Coll. Privata-Crespina smerlata e baccellata con stemma partito foglie e ciuffi Laterza-diam cm 29,2 h 9

I-Bari-Coll. Privata-Piatto con stemma con grifone Laterza-diam cm. 42

I-Bari-Coll. Privata-Piatto Paride/Grazie Stemma Terra d'Otranto-diam cm. 44

I-Bari-Coll. Privata-Piatto Stemma con destrocherio Terra d'Otranto-diam cm 45

I-Bari-Coll. Privata-Piatto con suonatore di viola terra d'Otranto-diam cm. 47

I-Bari-Coll. Privata-Versatoio a forma di melone -Alt. con manico 29,5 base diam 8,5

I-Benincasa (Salerno) -Coll. Privata-Bottiglia con cane sotto un albero, Vietri-h. cm. 22 c.

I-Bologna-Coll. Privata-Piatto del servizio V numerato (n. 103) istoriato con il "faraone manda a chiamare Mosè"-diam 28

I-Capodimonte (VI)-Coll. Privata-Targa devozionale con "Crux angelica" di S. Tommaso d'Aquino con santi martiri viterbesi del secolo XVII -29X43,00 cm; spessore 1,70 cm kg 5 con supporto di ferro

I-Castelli (TE)-Coll. Privata-Piatto con Astolfo e Orlando-diam. cm 40

I-Castelli (TE)-Coll. Privata-Piatto Lanzicheneco Laterza-diametro cm 37,2

I-Castelli (TE)-Museo delle Ceramiche-Pannello con 30 mattoni-ciascuno cm 16,5x33x4 c.ca di spessore, totale 132x230 (da confermare)

I-Castelli (TE)-Museo delle Ceramiche-Saliera con basi leonine -l. 12 l. 10 h 8

I-Castelli (TE)-Coll. Privata-Vaso polilobato con due anse a bastoncino che terminano a tortiglione-largh ai manici 14 cm largh 11 bocca h 11,5

I-Cava dé Tirreni (Salerno)-Coll. Privata-Albarello da farmacia con la raffigurazione di un uomo dall'ampio cappello e un cartiglio recante la scritta: "DIA.SENA"-h. cm 22,5-diam. max 9,5 gr. 601

I-Cesena-Coll. Privata-Crespina Ovale traforato con emblema della Confraternita di S.Maria della Neve di Bologna -Diam. massimo cm 35,4 x26,2 kg 1,030

I-Cesena-Coll. Privata-Gruppo plastico col Pio Pellicano -39x41x21 cm

I-Colli del Tronto (AP)-Coll. Privata-Grande piatto con al centro una figura virile che impugna un ramoscello -diam. cm 40 h. 3,5 kg 2

I-Colli del Tronto (AP)-Coll. Privata-Grande piatto con scena di battaglia -Diam. 45,5 h. 4,5 2,5Kg

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Coppa con Piramo e Tisbe-largh. cm. 35, alt. cm. 18

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Coppa con la "Fortuna"-largh. cm. 36, alt. cm. 17

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Piatto ovale con Putto-largh. cm. 36, lungh. cm. 45, alt. cm. 7.

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Piatto con Andromeda-largh. cm. 41, alt. cm. 6

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Piatto con due guerrieri a cavallo-largh. cm. 41, alt. cm. 6

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Alzata baccellata con profilo femminile-largh. cm. 24, alt. cm. 6

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Piatto ovale con "putto con lumaca"- largh. cm. 30x39, alt. cm. 7

I-Deruta-Museo Regionale della Ceramica-Alzata baccellata con San Francesco in piedi-largh. cm. 23 alt. cm. 6

I-Dozza (BO)-Coll. Privata-Piatto con figura di gatto; VIETRI fine XVII -d.cm 33,5 h. 4

I-Dozza (BO)-Coll. Privata-Piatto con di uomo con tridente NAPOLI (?) -d.cm 34 h. 45

I-Dozza (BO)-Coll. Privata-Alzatina con leone rampante; VIETRI III trentennio XVII - d. cm 23 h. 4,5

I-Dozza (BO)-Coll. Privata-Alzatina con volatili; VIETRI fine XVI. Rievoca l'antico culto della Madonna delle Galline celebrato a Pagani (circondario di Salerno). -d. cm 23 h. 3,5

I-Faenza-Coll. Privata-Alzatina con la Madonna di Loreto -Diam cm 29, alt. Cm5 700 gr.

I-Faenza-Coll. Privata-Brocca per aceto con figura allegorica, marcata DO PI. -21x14x14cm kg 0,846

I-Faenza-Coll. Privata-Grande piatto con figura femminile -Diam. cm 46,2 h 4,7 kg. 1,5

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Alzata baccellata con la "Giustizia" -largh. cm. 25,5, alt. cm. 6,5

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Albarello con santa Chiara, datato 1615 -largh. cm. 9,5, alt. cm. 19

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Vassoio ovale con stemma-largh. cm. 36, lungh. cm. 46, alt. cm. 3,5

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Vassoio con la "Prudenza"-largh. cm. 43,8, alt. cm. 5,6

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Catino baccellato con la "Fortezza"-diam. cm. 35,5, alt. cm. 14

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Piatto rappresentante il mito di Orfeo-diam. 35 cm h. 4,8

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Vassoio con Scena di caccia Terra d'Otranto-diam cm 45

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Targa S. Antonio-26x25

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Una crespina traforata "habana" datata 1629-diam. cm 19,7 H. 7,2

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Grande piatto con stemma Gessi-Diam. cm 46 H. 6,8

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Targa Asciano – Cora 690- cm. 37 spess. 4,6

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Piatto Asciano-diam. 39

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Piatto (Montepulciano? Coppa umbonata baccellata) – Cora n 546-diametro cm. 28 h. 6,5

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Coppa umbonata e baccellata Montelupo – Cora n. 547-diametro cm. 27 H. 7,2

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Coppa umbonata baccellata Montelupo– Cora n. 548-diametro cm. 22,3H. 7

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Brocca da Spezieria (Impresa Papa Urbano VIII Barberini – Impresa dei Borghese) Roma, metà sec. XVII -h 22,5 cm

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Bacile da acquereccia con busto di donna al centro dell'umbone circondato da una catenella di ricci seguita da una ghirlandina di pampini -diam.48,7 H. 6

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Secchiello con ansa a panierino.All'interno è raffigurata la Madonna del Carmine.Datato "URBINI 1618".-H. 19 cm diam. Piede 10,1

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Coperchio di Fonte Battesimale. In alto un bue accovacciato.Decorazione frontale con la figura di Cristo, una croce e uno stendardo..-H. 21 diam. 31,7

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Grande piatto con S.Caterina d'Alessandria, al bordo una raffinata decorazione di fiori e foglie elegantemente stilizzati -H. 32,2

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Vassoio (alzata) con cavallo rampante -H. 6,5 diam 36,7

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Vassoio con stemma al centro e grottesche compendiarie sulla tesa-H. 6,3 diam 48,5

I-Faenza-Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza-Centrotavola a raffaellesche in blu-H. 7,2 diam 38,8

I-Firenze-Coll. Privata-Coppia di anfore con figure di Profeti -alt. Cm 60larg. 30 circ. 90

I-Firenze-Museo del Bargello-Ciotola decorata con l'arme estense-Alt. cm 10,2 diam bocca 12,8 largh. Max cm 20

I-Foligno-Coll. Privata-Piatto con figura allegorica - largh. cm. 44, alt. cm. 7

I-Isola del Gran Sasso (TE)-Coll. Privata-Grande piatto con un uomo in costume d'epoca che impugna una spada-diam cm 42

I-Macerata-Coll. Privata-Alzata con scena di caccia -Diam. 26 h. 4

I-Massa Lombarda-Coll. Privata-Coppa con figura allegorica -largh. cm. 35 alt. cm. 18

I-Milano-Museo del Castello Sforzesco -Coppa con Venere e Marte-Largh. cm. 38, alt. cm. 16

I-Milano-Museo del Castello Sforzesco -Piatto con Giuditta e Oloferne-largh. cm. 42,5, alt. cm. 7

I-Montelupo-Museo Montelupo-Montelupo-diametro cm. 27,7

I-Montelupo-Museo Montelupo-Montelupo-diametro cm. 22,5

I-Montelupo-Museo Montelupo-Montelupo-larghezza residua cm. 21

I-Montelupo-Museo Montelupo-Montelupo-diametro cm. 22

I-Napoli-Museo Duca di Martina-Salsiera a navicella -h. cm 19,3; lungh. max 21,0; largh. max 8,5

I-Napoli-Museo Duca di Martina-Coppa con stemma e ornati complementari in oro, fissati in terza cottura -h. cm 19,0; diam. 30,4, diam. base 16

I-Napoli-Museo di San Martino-Anfora biansata con elementi fogliacei e mascheroni-h. cm 51,0; diam. 17,3 (bocca); diam. 25,0 (corpo)

I-Novara-Coll. Privata-Saliera a caprone con stemma bottega del Calamelli -22x13x12,5cm

I-Novara-Coll. Privata-Coppa con figura, motivi "a ricamo" e stemma Brancaleoni sul piede -Diam. cm 33 alt. Cm 13

I-Padula-Depositi della Certosa di San Lorenzo -Alzatina con Torre- Manifattura di Savona-d. cm. 23,2 spessore 3,2

I-Pavia-Musei Civici - Castello Visconteo- Grande piatto con fasce baccellate nel cavetto e nella tesa, con dipinto al centro lo stemma del papa Pio V Ghislieri.-H cm 3; diam. cm 38.

I-Pavia-Musei Civici - Castello Visconteo-Saliera quadrangolare plasticata, con vaschetta sostenuta da quattro putti angolari, reggenti degli scudetti, uno dei quali con dipinto lo stemma del papa Pio V Ghislieri-lato cm 14x14; h cm 12

I-Pavia-Musei Civici - Castello Visconteo-Boccale "bevi se puoi", con doppio fondo interno e uscita del liquido da foro alla sommità dell'ansa. Decorazione dipinta: putto alato incedente verso sinistra, entro ghirlanda floreale-H cm 22,5; diam. max. cm 16 piede diametro 9

I-Pavia-Musei Civici - Castello Visconteo-Grande piatto, con dipinto nel cavetto uno stemma (Martinengo?) caricato da un'aquila coronata, accollato alla croce di Malta e con cimiero-Diam. cm 40

I-Perugia-Galleria Nazionale dell'Umbria-Calamaio plastico con stemma-largh. cm. 20X24, alt. cm. 22

I-Pesaro-Coll. Privata-Crespina con amorino e coroncina di rose-diam.cm.29

I-Pesaro-Coll. Privata-Crespina compendiaria con al centro stemma raffigurante una dea marina-diam.cm.22 x6

I-Pesaro-Collezione Fondazione di Cassa di Risparmio di Pesaro-Piatto con al centro Mercurio col caduceo e sulla tesa un giro di ghiande e foglie di quercia-diam.cm.43,5 h. 4,5

I-Pescara-Museo Villa Urania-Brocca con "Gesù flagellato alla colonna"-Alt. cm 22 diam base 10,5

I-Pescara-Museo Villa Urania-Brocca da farmacia con mascherone barbuto e la raffigurazione di Cristo con la Maddalena-h cm 36 largh. 27

I-Pescara-Museo Villa Urania-Alzata umbonata con lepre

I-Pescara-Coll. Privata-Grande piatto con al centro una figura virile che sostiene un recipiente e con casette sullo sfondo-diam cm 41

I-Petrignano di Assisi -Assisi -Coll. Privata-Piatto con l'Allegoria della Musica-largh. cm. 42, alt. cm. 5

I-Raito (Salerno)-Museo provinciale della Ceramica-Grande piatto con al centro una figura virile che impugna un ramoscello -diam. cm. 41 kg 1,5

I-Raito (Salerno)-Museo provinciale della Ceramica-Alzatina con decoro floreali -d. cm. 22 gr. 700

I-Ravenna-Coll. Privata-Grande piatto con scena di battaglia (Oloferne) -Diam. cm 45 Spess. 4

I-Ravenna-Coll. Privata-Targa con la Madonna delle Grazie, S.Sebastiano e S.Antonio da Padova -Lati cm 32,3 x 27,8X 1,00

I-Ravenna-Coll. Privata-Calcedrino con putto-Diam.19,5; alt. 15

I-Ravenna-Coll. Privata-Piccolo crocifisso-Lungh. Cm 20,5x18,5x3,00

I-Ravenna-Coll. Privata-Versatoio ad elmo con mascherone -Alt. cm 20,5

I-Ravenna-Coll. Privata-Calamaio marcato Virgiliotto- Largh. 17; lungh. 22,5; alt. 13

I-Ravenna-Coll. Privata-Piatto con figura allegorica e putto entro corona a racemi e strumenti musicali, tesa a racemi -diam.cm.45,3 spess. 3,8

I-Ravenna-Coll. Privata-Saliera con base modellata, con due figure sedute e due mascheroni ai lati-19,5x23x16

I-Rimini-Coll. Privata-Albarello con scene di storia romana -Alt. cm 38; diam. 33

I-Rimini-Coll. Privata-Grande anfora istoriata con "Mosè con le tavole della legge"-

I-Ripatransone (AP)-Pinacoteca Civica e Gipsoteca Uno Gera-Grande piatto con un uomo che porge un vaso e con due ghirlande stilizzate uguali, rispettivamente nella tesa e nel cavetto-diam cm. 45 c.ca

I-Roma-Coll. Privata-Piatto con stemma araldico Anno Iubilei Rome 1625-Ø 24,5 cm gr. 500

I-Roma-Coll. Privata-Piatto con stemma araldico e motto-h cm Ø 25,00 cm

I-Roma-Coll. Privata-Brocca da farmacia con la raffigurazione di un uomo intento a scrivere e un cartiglio recante la scritta: "SYº. MERTINO."-h. cm. 22.5

I-Roma-Palazzo Braschi -una Fiasca con stemma del card. Rodolfo Pio di Carpi (+1564)-H. 26,00

I-Roma-Palazzo Braschi -Piatto con stemma Peretti-Savelli, siglato "D.D." (probabilmente Diomede Durante dopo il 1560).-Ø 24,5 cm

I-San Vito Chietino (CH)-Coll. Privata-Fiasca a forma di scarpa-9x19 cm

I-Tolentino (MC)-Museo delle Ceramiche della Basilica di San Nicola –
Catino baccellato con un cavallo in corsa sormontato da uno stemma con un albero e due aquile. Sull'orlo è presente una ghirlanda stilizzata -diam cm.34,5 h, 12,5 gr 1500

I-Tolentino (MC)-Museo delle Ceramiche della Basilica di San Nicola -Grande piatto con al centro la raffigurazione di un tedoforo. Sull'orlo è presente una ghirlanda stilizzata -diam cm. 42 h 4 gr 2000

I-Torgiano-Museo del Vino-Versatore con mascherone plastico-H 22,5 diam 7,5

I-Torino-Museo Civico di Torino-Coppa su piede traforata firmata "Fatta in Torino ..." -

I-Torino-Museo Civico di Torino-Piatto stemmato Emanuele Filiberto di Savoia e Margherita di Valois-

I-Trento-Coll. Privata-Piatto stemmato-26,8 cm di diametro hg 3,6

I-Trento-Museo Castello del Buonconsiglio-Crespina con stemma Hohenems-Welsberg - Manifattura Faentina-Diametro 26,8 cm

I-Trento-Museo Castello del Buonconsiglio - collezioni di castel Thun-Piatto con stemma Thun - Manifattura Ascanio Bettisi, Faenza-diam 44,6

I-Trento-Museo Castello del Buonconsiglio - collezioni di castel Thun-Piatto con stemma Thun - Manifattura Ascanio Bettisi, Faenza-diametro 24 cm

I-Urbano-Istituto culturale e sociale Arcidiocesano "Leonardi"-Battistero dipinto a "compendiario" formato dalla conca con S. Lorenzo e coperchio con San Giovannino e racemi-diam 23 h. 12+12 coperchio

I-Urbano-Istituto culturale e sociale Arcidiocesano "Leonardi"-Ciotola con Battesimo di Cristo -diam cm. 12,5 h. 5

I-Urbano-Istituto culturale e sociale Arcidiocesano "Leonardi"-Piatto a compendiario con al centro uno stemma raffigurante un cagnolino seduto-diam.cm.27 h 4

I-Urbano-Istituto culturale e sociale Arcidiocesano "Leonardi"-Ciotola a compendiario con figura in piedi raffigurante Ercole, tesa a racemi -diam.cm.35 h15

I-Urbino-Galleria Nazionale delle Marche-Saliera modellata con sirene e decorazione a grottesche compendiari-cm.10x 12

I-Urbino-Galleria Nazionale delle Marche-Boccale con coroncina di foglie con la colomba dello Spirito Santo-cm 15x12

I-Valentano -Coll. Privata-Piatto con stemma del Cardinale Alessandro Farnese (terzo quarto sec. XVI)-h 4,00 cm Ø 23,00 cm

I-Varallo Sesia (VC)-Pinacoteca-Fiasca da farmacia con la raffigurazione di Tobia e L'Angelo e con cartiglio che reca la scritta "Aqua Farfara"-h. cm 42,5, diam. bocca cm 10,2 1kg