

## ***Incontri d'arte al MIC***

### **Sabato 22 ottobre, ore 17**

Presentazione della nuova sezione permanente del MIC dedicata all'Estremo Oriente, *a cura di Roberto Ciarla*

### **Mercoledì 26 ottobre, ore 17**

La sezione precolombiana del MIC: ampliamenti e prospettive, *a cura di Antonio Guarnotta*

### **Giovedì 3 novembre, ore 17**

"Dal tramonto all'alba": la tomba Melandri di Lucio Fontana a Faenza: ricerche e nuove scoperte, *a cura di Irene Biolchini, con il contributo di Umberto Pinoni*

### **Giovedì 10 novembre, ore 17**

"Una stanza tutta per sé". Uno sguardo sulla scultura ceramica contemporanea, *a cura di Marinella Paderni*

### **Giovedì 17 novembre, ore 17**

"Miseria e splendore della carne. Testori e la grande pittura europea". Presentazione della mostra *a cura di Claudio Spadoni*

### **Giovedì 24 novembre, ore 17**

La ceramica di Castelli in una grande Collezione Privata, *a cura di Carola Fiocco e Gabriella Gherardi*

### **Martedì 6 dicembre, ore 17**

Il percorso del sacro: capolavori e opere inedite di una sezione permanente del MIC, *a cura di Carmen Ravanelli Guidotti*

### **Venerdì 16 dicembre, ore 17**

La Collezione Goethe di maioliche, *a cura di Johanna Lessmann*

*Gli incontri si terranno presso la **sala conferenze del MIC**,  
ingresso **Viale Baccarini 19, Faenza***