

**EVENTO SPECIALE
INGRESSO GRATUITO**

Domenica 24 febbraio ore 18
Fiato al Brasile
Concerto del Coro della Sarti
diretto da Cristina Emboaba;
Ensemble d'Archi della Sarti &
Silvio Zalambani (sax), diretti da
José Gustavo de Camargo;
USP Jazz Band & Gabriele Mira-
bassi (clarinetto) diretti da José
Gustavo de Camargo

**FUORI PROGRAMMA
INGRESSO OFFERTA LIBERA**

Domenica 21 e 28 aprile ore 11
Musica e Poesia del Novecento
Concerto a cura di
Germano Bonaveri

Sponsor ufficiale



Si ringraziano



MIC espressione della ceramica nel mondo



NOVECENTO

parole e musica

Le arti in Italia tra le due guerre



MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE IN FAENZA
Fondazione onlus

Conferenze

Sabato 26 gennaio ore 16,30

Fernando Mazzocca e Gianfranco Brunelli
Presentazione in anteprima della mostra
Novecento. Arte e vita in Italia tra le due guerre,
Forlì, Musei di San Domenico
(2 febbraio-16 giugno 2013)

Sabato 9 febbraio ore 16,30

Claudio Spadoni
I grandi protagonisti del Novecento
Seguirà visita al MIC

Sabato 23 febbraio ore 16,30

Beatrice Buscaroli Fabbri
Il Futurismo
Seguirà visita alla sezione futurista del MIC

Sabato 9 marzo ore 16

Marco Antonio Bazzocchi
Corpi scritti e corpi dipinti di fronte al Fascismo

Sabato 23 marzo ore 16,30

Valerio Terraroli
Le arti decorative
Seguirà visita al MIC

Essendo il MIC un Ente accreditato e qualificato dal MIUR, le conferenze sopra indicate sono automaticamente riconosciute come iniziative di formazione per il personale della scuola (D.M. 90/2003).

Concerti

In collaborazione con la Scuola di Musica Sarti di Faenza

Domenica 27 gennaio ore 11

Giornata della Memoria
Platero y yo op. 190
Musiche: Mario Castelnuovo-Tedesco (1895 – 1968)
Testo: Juan Ramón Jiménez (1881 - 1958)
Paola Baldini: Voce Narrante
Donato D'Antonio: Chitarra

Domenica 3 febbraio ore 11

La nascita e la diffusione del jazz in Italia e in Europa
Roaring Emily Jazz Band

Domenica 17 febbraio ore 11

Le canzoni della radio. Storie e melodie degli anni
Trenta e Quaranta... un viaggio alla scoperta di una
Italia che cantava la propria spensierata voglia di vivere
Maramao Italian Swing Band

Domenica 3 marzo ore 11

1920 - 1940 Musiche fra le due guerre
Musiche: Pratella, Casella, Cominotti, Schoenberg,
Gershwin, Weill
Maria Claudia Bergantin (soprano),
Annalisa Mannarini (pianoforte)

Domenica 17 marzo ore 11

Uccidiamo il chiaro di luna
Trio Cameristico InCanto
Musiche: Castelnuovo – Tedesco, Maderna, Casella,
Malipiero, Russolo, Pratella, Marinetti, Berio, Krenek
Rosa Sorice (soprano), Maurizio Barbetti (viola), Fran-
cesco Cuoghi (chitarra) e live electronics

I concerti saranno preceduti da una breve presentazione e saranno seguiti da un piccolo aperitivo.
Ingresso euro 3 (per i possessori di abbonamento annuale e per gli Amici del Museo l'ingresso è gratuito)