

MCZ RESIDENZA D'ARTISTA FAENZA 2017

Bando per una residenza e una mostra a Faenza promosso da Museo Carlo Zauli e MIC Museo Internazionale delle Ceramiche.

con il sostegno di SIAE | Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura

BANDO 3 RESIDENZE ARTISTICHE E FORMAZIONE SETTORE “ARTI VISIVE, PERFORMATIVE E MULTIMEDIALI”

Premessa

Faenza, una delle città della ceramica con la presenza del Museo Internazionale delle Ceramiche e dei progetti del Museo Carlo Zauli, è diventata punto di riferimento in Italia per gli artisti contemporanei interessati a questo media.

In particolare il Museo Carlo Zauli nasce dalla trasformazione dell'atelier di Carlo Zauli in un contenitore dedicato ai linguaggi contemporanei basato su due parole chiave che ne hanno caratterizzato l'esistenza fin dal 1949: incontro e sperimentazione. Ispirandosi allo scultore, che scrisse di essere diventato davvero tale dopo aver frequentato artisti come Fontana, Leoncillo o Burri, il museo dal 2003 ha lanciato il progetto Residenza d'Artista con cui crea occasioni di scambio e conoscenza fra un artista invitato, che non utilizza normalmente il materiale ceramico, gli artigiani, gli artisti locali, gli studenti e tutta la città. Residenza d'Artista è ogni volta un'avventura sperimentale: un team di persone che mai si sono incontrate prima si cimenta in un processo creativo guidato da un artista che non conosce le regole ceramiche, con esiti sempre unici e sorprendenti dal punto di vista artistico, tecnico e relazionale.

Il MIC ospita l'incontro tra le culture ceramiche di ogni tempo e luogo. Conserva e promuove un patrimonio di oltre 60.000 opere antiche e contemporanee, dagli incomparabili capolavori italiani del Rinascimento, alle opere di Picasso, Matisse, Chagall, Leger, Burri, Fontana e altri innumerevoli esempi di creatività artistica. La rilevanza internazionale del MIC ha fatto sì che l'UNESCO lo riconoscesse sito promotore di cultura di pace come **“MIC espressione dell'arte ceramica nel Mondo”**.

I due musei si uniscono in questa occasione per un premio riservato a 2 giovani artisti under 35 per la realizzazione di opere d'arte ceramica e di un momento espositivo, finalizzato a supportare la crescita professionale dei nuovi talenti con lo scopo di promuovere e valorizzare l'uso della ceramica nell'arte contemporanea italiana.

Promotori

Museo Carlo Zauli (MCZ)

Fondazione MIC - Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza – onlus (MIC)



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Obiettivi

Il progetto ha l'obiettivo di fornire ai vincitori gli strumenti per esplorare ed approfondire il rapporto tra ceramica e arte contemporanea. Il MCZ metterà a disposizione una residenza, un atelier, un maestro ceramista e uno staff per collaborare alla produzione dei lavori. Agli artisti sarà data la possibilità di conoscere le tecniche ceramiche di base ed avanzate e potranno sperimentare le tecniche tradizionali e innovative (formatura, foggatura, tornio, stampa 3D) nel laboratorio e nel FabLab. Al MIC potranno approfondire studi sulla storia della ceramica, grazie all'esperienza dello staff, alle sue collezioni, archivi e depositi.

Risultati attesi

- favorire la formazione di giovani artisti attraverso un'esperienza di studio e lavoro
- arricchire il percorso formativo attraverso confronti con artisti e artigiani del territorio e con il patrimonio del MIC
- realizzare un progetto espositivo all'interno del MIC come parte integrante della residenza
- arricchire il bagaglio relazionale con l'incontro con critici, artisti locali, stampa.

Destinatari

Sono invitati a partecipare artisti **under 35 (compiuti alla data di chiusura del bando) e residenti in Italia** che **non utilizzino abitualmente il medium ceramico** e che abbiano svolto formazione ed esperienze nelle arti visive presso istituti italiani e stranieri. La partecipazione può avvenire solamente in forma singola oppure per una coppia di artisti. Non possono partecipare al bando parenti e/o dipendenti dei membri della Giuria di selezione.

Premio

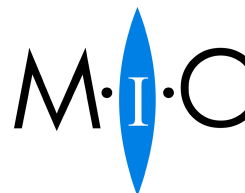
Il premio è composto da:

- alloggio per 6 mesi in un appartamento e utilizzo di uno studio (**in condivisione con l'altro vincitore**)
- copertura spese complessiva di € 3.800,00 lorde per la durata del periodo di residenza (6 mesi) per ciascun artista. La cifra include il costo dei viaggi di andata e ritorno, il vitto, la fornitura di materiali necessari alla produzione delle opere in ceramica, l'assistenza di un ceramista professionista.
- momento espositivo presso il MIC Faenza in occasione della "Settimana del Contemporaneo", evento faentino in concomitanza con la Giornata Nazionale del Contemporaneo, prevista per il 14 ottobre 2017.

Iscrizione al Bando

La partecipazione al Bando è gratuita e subordinata all'invio da parte del partecipante del seguente materiale tramite posta elettronica:

- scheda di partecipazione compilata in tutte le sue parti
- curriculum vitae (massimo 1 cartella)
- portfolio con una selezione dei lavori realizzati negli ultimi 2 anni composto da massimo 10 immagini con breve testo esplicativo
- lettera di motivazione (massimo 1 cartella)
- fotocopia di un documento valido



L'invio va effettuato all'indirizzo museocarlozauli@gmail.com entro e non oltre il giorno 24 aprile 2017. Tutti i dossier di partecipazione incompleti saranno automaticamente eliminati e non saranno presi in considerazione dai giurati.

Giuria e criteri di valutazione

La giuria sarà composta da:

Claudia Casali, direttore MIC

Guido Molinari, curatore indipendente

Marinella Paderni, curatore indipendente e direttore ISIA

Matteo Zauli, direttore MCZ

La giuria, il cui giudizio è inappellabile e insindacabile, selezionerà le richieste pervenute coerentemente con quanto descritto nella documentazione e avrà cura di motivare le scelte e di stendere un apposito verbale.

La giuria considerate le inclinazioni dei vincitori, definirà i modi di espletamento della residenza e del momento espositivo. I nominativi dei vincitori saranno resi pubblici dal giorno 30 aprile sul sito del Museo Carlo Zauli. I vincitori verranno tempestivamente contattati telefonicamente o via mail ai recapiti indicati nella scheda di partecipazione.

Donazioni

Gli artisti doneranno un'opera ciascuno che entrerà a far parte della collezione di ceramica del Museo Carlo Zauli

Calendario

- _ 10 aprile 2017: pubblicazione del Bando
- _ 24 aprile 2017: termine per l'invio delle proposte
- _ 30 aprile 2017 : selezione degli artisti da parte della Giuria
- _ 15 maggio 2017: inizio residenza
- _ settimana 10/14 ottobre 2017: opening mostra in data da definire
- _ 15 novembre 2017: fine residenza

Per informazioni rivolgersi a:

museocarlozauli@gmail.com



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

