



## IL RESTAURO DELLA CERAMICA

### Studio dei materiali e delle forme di degrado, progettazione di interventi di restauro e conservazione

Giornata di studio Faenza, MIC, Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza,  
**29 novembre 2019**

#### Programma provvisorio

9.00 **Apertura segreteria**

9.15-9.30 **Saluti istituzionali**

- **Soluzioni di intervento per il restauro**  
**Chairman/person LORENZO APPOLONIA**

9.30-10.00 **LECTIO MAGISTRALIS**  
Stefania Pandozy

10.00-10.20 **LA QUESTIONE DELLE 'LACUNE' IN CONTESTI DI CERAMICA DECORATA. UN DIBATTITO SEMPRE APERTO**  
Giovanna Bandini

10.20-10.40 **TECNICHE E MATERIALI PER IL RESTAURO A CONFRONTO. Dallo scavo archeologico alle porcellane del Quirinale. 40 anni di esperienze raccontate attraverso immagini e annotazioni tecniche**  
Anna Grossi

10.40-11.00 **SUL RESTAURO DI UNA TARGA DI MAIOLICA ISTORIATA ATTRIBUITA A FRANCESCO XANTO AVELLI E DATATO 1536, E LE RELATIVE ANALISI SCIENTIFICHE DELLA TERRACOTTA**  
Elena Agnini, Sabrina Gualtieri

11.00-11.10 Domande e dibattito

11.10-11.30 *Coffee Break*

11.30-11.50 **RESTAURO E VALORIZZAZIONE DI CERAMICA ATTICA FIGURATA**  
Isabella Rimondi, Silvia Ferucci

11.50-12.10 **Le lastre dipinte da Cerveteri: un intervento di restauro in equilibrio tra terracotta e pittura**  
Marina Angelini, Antonio Giglio, Claudio Falcucci



- 12.10-12.40 **L'AUSILIO DELLA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA E DELLE INDAGINI DIAGNOSTICHE NEL RESTAURO DI ALCUNE MAIOLICHE DEL MUSEO CORRER DI VENEZIA**  
Brunetta Guerrini, Paola Rondelli, Sabrina Gualtieri
- 12.40-12.40 Domande e dibattito
- 12.40-13.00 **PRESENTAZIONE DEI POSTER\* (TUTTI) A CURA DI MARCO DEMMELBAUER**
- 13.00-14.00 Pausa pranzo
- 14.00-14.20 **LA RISCOPERTA DI UNA MADONNA CON BAMBINO IN TERRACOTTA POLICROMA DAI DEPOSITI DEI MUSEI FERRARESI D'ARTE ANTICA**  
Fabio Bevilacqua, Chiara Colombo, Elisabetta Lopresti
- Ricerca e innovazione. Nuovi materiali**  
**Chairman/person VALENTINA MAZZOTTI**
- 14.20-14.40 **LE OPERE CERAMICHE INVETRIATE POSTE IN ESTERNO: PROBLEMI CONSERVATIVI E TECNICHE DI INTEGRAZIONE DELLA LACUNA. DURABILITÀ, REVERSIBILITÀ, RITRATTABILITÀ**  
Shirin Afra, Chiara Gabbriellini, Monica Galeotti
- 14.40-15.00 **LA TECNOLOGIA SOL-GEL PER LA PROTEZIONE DELLA CERAMICA**  
Michele Cecchin, Claudia Bortolussi
- **La formazione in Italia**  
**Chairman/person GIOVANNA CASSESE**
- 15.00-15.20 **INTRODUZIONE da parte di Giovanna Cassese**
- 15.20-15.40 **STUDIO E RESTAURO DI UN CRATERE A FIGURE ROSSE DEL PITTORE DI LOCRI**  
Silvia Gobbato, Marco Demmelbauer, Diego Elia, Monica Gulmini, Tiziana Cavaleri
- 15.40-16.00 **IL RESTAURO DI UN ALABASTRON CORINZIO DEL VI SEC. A.C.: RICOSTRUZIONE ICONOGRAFICA E FORMALE CON TECNOLOGIE 3D**  
Elena Adanti, Davide Fodaro, Elisabeth Huber, Gianfranco Priori, Maria Elisabetta Prunas
- 16.00-16.10 Domande e dibattito
- 16.10-16.30 *Coffee Break*
- 16.30-16.50 **LA DIDATTICA NEI CORSI DI RESTAURO DEI MATERIALI CERAMICI PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI**  
Giovanna Cassese, Annamaria Nocera, Mariateresa Operetto, Manlio Titomanlio



- 16.50-17.10 **CONSERVARE LA MATERIA, CONSERVARE LA MEMORIA:  
Restauro del monumento alla Resistenza di Domenico Matteucci.  
Soluzioni d'intervento per il restauro  
Museo all'aperto della città di Faenza, percorso d'arte urbana.**  
Ana Cecilia Hillar
- 17.10-17.30 **ARTE CONTEMPORANEA E CONSERVAZIONE PROGRAMMATA: STUDIO PER  
UNA CORRETTA MANUTENZIONE DELLE SCULTURE ALL'APERTO DEL MUSEO  
INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE, MIC**  
Linda Gori
- 17.30-17.40 **Domande e dibattito / conclusioni**
- 17.40-19.0 Visita alla mostra "Picasso. La sfida della ceramica"

#### **\*POSTER**

- **Soluzioni di intervento per il restauro**

**SOLUZIONI ADOTTATE PER I RESTAURI DELLE MAIOLICHE DEL BARGELLO E DELL'EREDITÀ BARDINI**

Marino Marini, Francesca Rossi, Filippo Tattini

**IL RESTAURO DELLA CERAMICA IN MESSICO. METODOLOGIA E MATERIALI NEL RESTAURO DI CERAMICA PRECOLOMBIANA**

Diego Ivan Quintero Balbás, Rebeca Dávalos Navarro

**VECCHI E NUOVI RESTAURI SU UN GRUPPO DI "ARRETINA VASA" DAL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE GAIO CILNIO MECENATE DI AREZZO. L'INTEGRAZIONE DELLE LACUNE NELLE FORME APERTE**

Roberto Bonaiuti, Chiara Fornari, Maria Gatto, Anna Patera

**CERAMICA RITUALE PREROMANA MALCOTTA: PROBLEMI DI SCAVO E DI RESTAURO**

Nicola Bruni

**RESTAURO DI UN CRATERE APULO A FIGURE ROSSE**

Querini Emanuela

- **La formazione in Italia: i giovani restauratori dei corsi accreditati**

**DALLA DIDATTICA AL LAVORO D'EQUIPE. IL RESTAURO DELLE CERAMICHE RINASCIMENTALI DEL CONVENTO DI SANTA CHIARA IN CELLA NOVA (PADOVA)**

Antonio Cornacchione, Valentina Famari