

**Sintesi dei verbali della Commissione di valutazione
per la selezione di una figura professionale di catalogatore delle raccolte ceramiche e delle
raccolte della biblioteca specialistica del Museo internazionale delle Ceramiche in Faenza**

Il giorno primo dicembre 2015 alle ore 15.30, presso l'ufficio della Direzione del Museo internazionale delle Ceramiche in Faenza si riunì la Commissione di valutazione delle domande pervenute dai candidati e dei curricula ad esse allegati.

La Commissione era composta dalla Dott.ssa Claudia Casali, Direttrice del M.I.C. (quale Presidente di Commissione), dalla Dott.ssa Valentina Mazzotti, Conservatrice del M.I.C., e dalla Dott.ssa Daniela Simonini, Direttrice della Biblioteca Comunale di Faenza. Segretario verbalizzante era il Dott. Giorgio Assirelli, Segretario Generale della Fondazione MIC.

Vennero esaminate le domande, tutte pervenute entro le ore 17.00 del 27.11.2015, da parte dei candidati seguenti: Alberto Alessandri, Agnese Bassi, Eleonora Bassi, Elena Dal Prato, Marica Guccini, Marcela Kubovova, Giuliana Maria Alberta Ianni, Federico Mingazzi, Simona Parisini.

La verifica sul possesso dei requisiti generali e specifici ritenuti indispensabili per accedere alla selezione evidenziò che una sola fra i candidati possedeva tutti quelli richiesti: la Dott.ssa Elena Dal Prato. Conclusa la preselezione la Commissione aggiornò la seduta al giorno 4 dicembre, ore 9.00, disponendo che la candidata Dott.ssa Dal Prato fosse invitata via e-mail e con avviso telefonico a presentarsi alla Commissione nella stessa data alle ore 9,30 per sostenere il colloquio di selezione.

Alla data ed all'ora convenuta la Commissione, con gli stessi membri e lo stesso verbalizzante citati in premessa, si insediò presso una sala della Biblioteca specialistica del Museo e dalle 9,30 cominciò ad esaminare la candidata sugli argomenti seguenti:

- a) storia dell'arte ceramica italiana
- b) procedura specifica di catalogazione di opere ceramiche con scheda di livello inventariale OA di Samira
- c) prove di traduzione di testi su volumi di ceramologia in lingua inglese ed in lingua francese
- d) procedure principali della catalogazione di un volume in SOL e simulazione di catalogazione in Sebina SOL di un volume di ceramologia; approfondimenti tecnici su Sebina SOL e sulle principali funzionalità di Scoprirete.

Avendo la candidata dimostrato di conoscere in modo appropriato gli argomenti oggetto del colloquio e le lingue straniere citate è stata ritenuta idonea al ruolo ricercato. La Commissione terminò i lavori alle ore 10,40.

I verbali dettagliati dei lavori svolti dalla Commissione esaminatrice sono agli atti, presso l'Archivio della Fondazione M.I.C. – Museo internazionale delle Ceramiche – Onlus.

Il Segretario verbalizzante: Giorgio Assirelli