



Fondazione MIC Onlus

ALL. A) DEC. N. 0- CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 15.12.2021

## **REGOLAMENTO GENERALE PER RIPRESE FOTO/VIDEO E UTILIZZO IMMAGINI DELLE RACCOLTE E DEGLI AMBIENTI DEL MIC - MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE IN FAENZA**

L'autorizzazione alla cessione di fotografie delle collezioni museali o alle riprese video degli spazi museali con opere, viene esclusivamente rilasciata dalla Direzione del MIC a seguito di richiesta scritta e invio del modulo di impegno compilato e sottoscritto da parte del richiedente. Le foto saranno conferite solo a seguito del pagamento anticipato del servizio richiesto.

La Direzione si riserva di revocare tale autorizzazione in caso di mancato rispetto delle condizioni richieste.

La Fondazione MIC accetta integralmente quanto disposto dal Decreto Legge n. 83 del 31/05/2014, Art. 12, co. 3 b, trasformato nella Legge n. 106 del 29/07/2014, in merito alle condizioni ed ai limiti previsti per la riproduzione delle opere realizzata per attività svolte senza scopo di lucro, per finalità di studio, ricerca, e quanto altro previsto nell'articolo e comma menzionati. Rilevando che la quasi totalità delle opere è racchiusa all'interno di vetrine espositive, ritiene dover facilitare coloro che abbisognano delle riproduzioni fotografiche ai fini di studio e ricerca scientifica praticando per essi un prezzo di favore per la cessione delle foto, e l'esenzione di un canone per i diritti per studio o per pubblicazioni di natura scientifica fino a 1000 copie.

E' invece previsto il pagamento di un canone per ogni altro tipo di riproduzione sia a fini di ricerca che a fini commerciali secondo le tariffe di seguito indicate

### **Informazioni relative all'acquisto o l'utilizzo di immagini fotografiche**

- a. Il permesso viene concesso unicamente per l'utilizzo specificato nella richiesta. Per le ristampe occorre una nuova richiesta
- b. Nel caso il richiedente, o altri per lui, intenda riutilizzare tutto o in parte il materiale per altri scopi o altre edizioni, dovrà ripresentare una nuova richiesta
- c. Non è consentito acquisire a fini editoriali le immagini fotografiche delle opere del MIC da testi o dal web
- d. Le immagini delle opere presenti nella raccolta MIC non potranno essere utilizzate a scopi pubblicitari o promozionali senza l'autorizzazione della direzione che può eventualmente applicare tariffe specifiche

e. Nelle didascalie delle immagini sarà obbligo indicare il numero di inventario e la dicitura

“MIC - Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza” come citazione credito

f. Il mancato rispetto di un qualsiasi punto sopra menzionato farà scattare la procedura di risarcimento danni all'editore/autore

La referente dell'Archivio Fotografico, ricevuta la richiesta autorizzata dalla Direzione, procederà all'invio del preventivo che dovrà essere riconsegnato sottoscritto dal richiedente, via email.

Successivamente, il richiedente dovrà procedere al pagamento in una unica soluzione, 15 giorni prima della data in cui desidera ricevere le immagini, specificando il nome del cliente pagante e il codice numerico di riconoscimento del preventivo.

Il pagamento avviene tramite Pay Pal, oppure con bonifico bancario, specificando il nome del cliente pagante e il codice numerico di riconoscimento del preventivo, sul c/c bancario CC0310001830 Cassa di Risparmio di Ravenna –Fil.Faenza 1

IBAN: IT21 N062 7023 701C C031 0001 830

SWIFT o BIC: CRRR IT 2R VAT: IT02067320396

intestato a : Fondazione M.I.C. Onlus - Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza – Via Campidori 2 – 48018 Faenza cod.fisc. 90020390390 p.IVA 02067320396 tel.0546 697311 fax 0546 27141

### **Informazioni riguardanti richieste di riprese fotografiche e filmate**

a) Il richiedente dovrà inviare richiesta scritta per e-mail, compilando l'apposito modulo (vedi allegato), all'Archivio fotografico ([archiviofotografico@micfaenza.org](mailto:archiviofotografico@micfaenza.org)), il quale verificherà la fattibilità delle riprese e l'accoglimento della richiesta.

b) Il permesso di ripresa è relativo a quanto espressamente concordato a seguito della richiesta; diversamente vanno riformulate le richieste con il rispetto dei tempi e costi

c) Le riprese sono autorizzate solo nei giorni ed orari di chiusura al pubblico.

d) Le riprese sono subordinate al pagamento di un canone che sarà valutato tenendo conto delle disposizioni del Dlgs 42/2004, art. 108.

e) La Segreteria del museo si riserva di utilizzare personale di custodia che sarà a carico del richiedente.

f) A seconda delle complessità delle riprese da effettuare, potrà essere chiesto al richiedente di attivare una polizza assicurativa RCT – da attivare prima della data delle riprese e da trasmettere in copia all'Archivio fotografico almeno 15 giorni prima delle riprese – con massimali indicati dalla Direzione, comprensiva della copertura assicurativa dei danni arrecati al fabbricato, alle cose e/o alle strutture ed il risarcimento per il danno fisico subito dai dipendenti in organico alla Fondazione M.I.C., mentre prestano la loro opera durante le riprese.

g) Il richiedente deve precisare la durata in ore delle riprese, il numero dei componenti della troupe, l'attrezzatura tecnica usata.

h) Il nome del "Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza" dovrà essere citato per esteso nei crediti

i) L'ammontare del canone verrà comunicato al richiedente per scritto dall'Archivio fotografico; il richiedente dovrà rispedire all'Archivio Fotografico il preventivo sottoscritto per accettazione, e dovrà successivamente procedere al versamento di quanto dovuto tramite PayPal o bonifico bancario 15 giorni prima dell'inizio delle riprese, specificando il nome del cliente pagante e il codice numerico di riconoscimento del preventivo. L'importo minimo del Canone é di E 300,00 + IVA. Il pagamento dovrà avvenire esclusivamente tramite PayPal o con bonifico bancario le cui coordinate sono riportate nel paragrafo riservato alle foto

Poiché le riprese sono consentite solo nei giorni di chiusura del museo e previo appuntamento, si consiglia di effettuare la richiesta almeno 3 settimane prima della data prevista.